

RECRUTEMENT

RESPONSABLE DE LA COMMUNICATION ET DES RELATIONS PUBLIQUES

Implantée à Sevrans depuis 2011 et dirigée par Valérie Suner, La Poudrerie (Scène conventionnée art en territoire) est un « théâtre sans lieu » qui développe un projet original, plaçant les habitant·es de ce territoire à l'origine et au cœur de son action et défendant un théâtre de la socialité. Elle réinvente ainsi le rapport aux spectateur·ices par une approche participative : les spectacles sont créés dans le cadre de commandes passées à des équipes artistiques, qui développent leurs projets à partir de la rencontre avec les habitant·es et de la collecte de leurs récits. Les modes de représentation sont également inhabituels : théâtre à domicile, formes immersives et dans l'espace public.

Depuis 2019, La Poudrerie s'est engagée dans une démarche de transversalité entre les arts et d'autres disciplines (sciences sociales, sport, écologie...) afin de pousser plus loin la réflexion sur la création participative, sa dimension populaire, son influence sur le lien social et le réinvestissement de la vie citoyenne.

En accueillant en résidence des collectifs pluridisciplinaires réunissant artistes, chercheur·euses et citoyen·nes, le théâtre entend questionner le rôle des artistes dans la cité et la façon dont les arts peuvent prendre part aux débats sociétaux.

Le poste

Au sein du pôle relations publiques / communication (3 personnes en temps plein et 1 personne en alternance), les missions du poste sont divisées entre la communication et les relations publiques :

• COMMUNICATION

Le/la responsable est en charge de tout le développement de la communication de la structure, avec l'appui d'un membre de l'équipe du pôle et sous l'autorité de la directrice :

- Définition de la stratégie globale de communication et planification des actions de communication sur la saison
- Suivi budgétaire des actions de communication en lien avec l'administratrice
- Rédaction des supports de communication et suivi de la réalisation en lien avec les partenaires (service communication de la ville, graphiste, imprimeur)
- Réalisation de certains supports print (affiches, flyers, dossiers) et des supports web (contenu réseaux sociaux, site, newsletter)
- Mise à jour et rédaction des contenus du site internet (wordpress)
- Gestion et animation des réseaux sociaux
- Coordination de la couverture globale des événements avec les partenaires (photographe, vidéaste...)
- Formation et accompagnement d'une personne de l'équipe sur des missions de communication

• RELATIONS PUBLIQUES

Le travail des relations publiques est un travail d'équipe, sous l'autorité de la directrice.

- Accompagnement des représentations à domicile (accompagnement des artistes, médiation avec le public et les personnes qui accueillent, animation des échanges)
- Développement du public (hôtes de théâtre à domicile, partenariats associatifs ou en structures etc.)
- Participation à l'organisation et la coordination des événements
- Suivi d'une résidence artistique (organisation des rencontres avec les artistes et les habitant·es)
- Mise en place et suivi des projets en lien avec la Semaine des droits des femmes à Sevrans
- Mise en place et suivi d'un projet en lycée
- Présence et accueil du public lors des temps forts et spectacles grands formats de la saison
- Mobilisation des habitant·es sur différents projets, ateliers
- Mise à jour du fichier contact/public

Profil et compétences

- > Expérience de 4 ans minimum sur un poste similaire
- > Connaissance du milieu du spectacle vivant et de ses réseaux
- > Maîtrise des logiciels de PAO Adobe (à minima Indesign et Photoshop)
- > Maîtrise des outils web, spécialement wordpress
- > Grande aisance à l'oral (prise de parole en public, animation de discussions et de réunions)
- > Rigueur, sens de l'organisation et autonomie
- > Aisance rédactionnelle
- > Goût prononcé pour le travail en équipe
- > Capacités d'initiative et d'adaptation
- > Permis B indispensable (nombreux déplacements sur le territoire)
- > Envie et motivation à défendre un projet atypique, à fort ancrage territorial. Intérêt pour les projets artistiques participatifs et la dimension de recherche et d'expérimentation
- > Notions ou connaissances en montage vidéo
- > Grande disponibilité les week-end (et certains soirs)

Cadre et spécificités du poste

- CDD 13 mois à compter du 1er décembre 2023
- 35h annualisées (temps de travail aménagé du mardi au samedi)
- Groupe 4, échelon 1 de la Convention Collective Nationale des Entreprises Artistiques et Culturelles (cadre)
- 30 jours de congés payés
- 50% prise en charge du forfait Navigo
- Bureau basé à Sevrans, à 5mn de l'arrêt Sevrans-Livry (RER B, 20mn depuis Gare du Nord)

Candidatures à envoyer à
contact@lapoudrerie.theatre.fr

