

Biennale de la création participative

Les Rencontres



de la Poudrerie #3

Scènes
conventionnées
ARLEN
territoires

LA
POU
DRERIE
Théâtre des habitants

Du 11 au 15 octobre à Sevran

Gratuit / réservations et informations au 01 41 52 43 34
Programme détaillé disponible sur www.lapoudrierietheatre.fr

Numéros de licence : 2022003368 / 2022003368



AGENCE
NATIONALE
DE LA COHESION
DES TERRITOIRES



Direction régionale
des Affaires culturelles
d'Ile-de-France



Tremblay-en-France





Les Rencontres de la Poudrerie #3

Comment la création artistique en étant participative et en s'associant à d'autres disciplines nous aide à faire société autrement ?

Du 11 au 15 octobre à Sevrans

Infos et réservations au 01 41 52 43 34 ou à contact@lapoudrierietheatre.fr www.lapoudrierietheatre.fr

Pour cette 3^{ème} édition des Rencontres, biennale de la création participative, La Poudrerie, l'Observatoire des Politiques Culturelles et Ishyo Arts Centre invitent chacun et chacune à faire l'expérience du déplacement. Il s'agit de renouveler son regard, ouvrir son horizon pour faire société et habiter son territoire autrement.

Cette idée est à l'origine même du projet initial de La Poudrerie qui déplace les spectacles des salles de théâtre vers les salons. C'est au fil des rencontres à domicile et dans tous les autres lieux qui ont accueilli une représentation, qu'a émergé la nécessité de repenser notre manière de travailler et de créer, non pas de manière cloisonnée mais en transversalité. La Poudrerie réunit des personnes d'horizons différents autour de préoccupations communes, pour les aborder de manière sensible et avec une multiplicité de points de vues à travers des créations artistiques. Aussi depuis quelques années, La Poudrerie initie des projets à la croisée de différentes disciplines, en invitant en résidence non seulement des artistes, mais aussi des chercheurs, pour leur proposer de travailler avec des citoyens, des sportifs, des associations...

Se déplacer, c'est déjà une expérience de la transversalité, c'est se mouvoir et s'émouvoir. Chacune des propositions artistiques programmées durant la semaine explore différentes manières d'aborder ces questions, et sera systématiquement suivie d'un atelier de réflexion collective mené par les équipes de La Poudrerie, l'Observatoire des Politiques Culturelles et Ishyo Arts Centre. Qu'est-ce que cette expérience révèle, provoque ? Comment me déplace-t-elle ?

Du 11 au 15 octobre, faites le déplacement avec nous :

- Un déplacement physique : chacune des propositions artistiques de cette semaine est située dans un endroit différent, dans tous les quartiers de la ville de Sevrans. Les lieux ne sont pas choisis au hasard et sont en lien avec les créations proposées et proposent ainsi une itinérance à travers la ville.
- Un déplacement artistique : nous vous invitons à découvrir des propositions très diverses. Spectacle musical, théâtre à domicile, performance poétique, création radiophonique ou film, chacun des événements sera unique.
- Un déplacement disciplinaire : toutes les créations sont le fruit de travaux et de projets croisant art, science, sport, écologie...
- Un déplacement politique : les expériences proposées modifient à la fois le rapport à l'œuvre et nous engageant comme citoyen·nes.
- Un déplacement intime : chaque proposition artistique sera suivie d'un atelier de réflexion participatif co-organisé avec l'équipe de La Poudrerie, Ishyo Arts Centre et l'Observatoire des Politiques Culturelles. Le fruit de tous les échanges et réflexions sera directement mis en partage lors de la journée de clôture du samedi 15 octobre.

Mardi 11 octobre



Petit Kesho
Ishyo Arts Centre (Rwanda)

Petit Kesho est un spectacle de Carole Karemera pour petits et grands qui aborde, à travers des contes, musiques et chants, les questions écologiques du monde actuel. Le spectacle a été créé en collaboration avec des scientifiques, artistes et philosophes dans le cadre du projet Kesho mené avec La Poudrerie depuis 2021.

- 20h - Micro-Folie de Sevrans - 14, avenue Dumont d'Urville
- À partir de 8 ans
- Gratuit, sur réservation

Écriture : Sandra Nadège Uwawezu, Michael Sengazi, Seraphine Umutori, Régis Ighozo Nsegyuma, Esther Uwase, Jean Paul Ingabire, Umulinga Karomera - Chœurs et textes : Waga Marie Victora, Alysé Sano, Bill Ruzumakeny Mirasano (en alternance), Michael Sengazi / Hervé Rutaremwa (en alternance) - Piano : Emmanuel Nshyamba Gasasira - Basse : Ishirime Etienne - Ingénieur son/direction musicale : Jules Kabale, Hervé Twahirwa - Direction artistique et production : Carole Umulinga Karemera

Mercredi 12 octobre



Une vague dans la ville
La Poudrerie - Les Tréteaux de France

Spectacle à domicile écrit par Dorothee Zumstein et mis en scène par Valérie Suner, directrice de La Poudrerie, créé à partir d'une enquête menée à Sevrans et de témoignages.

Une vague de surf géante doit être construite au cœur d'un quartier prioritaire, dans une ville de la banlieue parisienne, dont toute ressemblance avec Sevrans n'est pas purement fortuite.

- 19h30 - Représentation à domicile - quartier des Sablons à Sevrans (adresse communiquée à la réservation)
- Gratuit, uniquement sur réservation. Attention, jauge limitée.

Interventions : Valérie Suner et Dorothee Zumstein - Texte : Dorothee Zumstein - Mise en scène : Valérie Suner - Avec : Nadine Darnon, Virginie Lavallée, Djibril Mbaye - Création lumière : Laurent Béal - Scénographie : Anatolie Klingberg - Création son : Simon Peneau - Costumes : Cecilia Delestre - Production Théâtre de la Poudrerie / Tréteaux de France



Sevrans, la Terre et le banquet GONGLE

Le groupe d'artistes et de chercheur·euses GONGLE a mené une résidence de 3 ans à Sevrans au sujet des ressources pour penser la crise écologique dans les quartiers populaires. Guidés dans cette enquête par les associations DarkTraining, Potenti'elles Cité et Terikano Berno, ils ont organisé en lien étroit avec l'association Rougement solidarité des banquets, lors desquels habitant·es, artistes et chercheur·euses ont cuisiné tout en partageant des récits et recettes pour rendre ce monde vivable. Le film *Sevrans, la Terre et le Banquet* retrace cette enquête.

- 19h30 - Médiathèque l'@telier, 27 rue Pierre Brocasselette
- Gratuit, sur réservation

Possibilité de grande émanation sur place (sur inscription)
Réalisation : GONGLE - Écriture : Yili Ding - Appui à l'écriture : Clémence Seurat - Montage : Tina Teyssedre - Création sonore : Erwan Quantin - Vidéos en direct : Philippe Abellou, Sarah Garibarg - Captation Instagram : Maya Bostvinnikova - Conception graphique : Lucile Polet, Tina Teyssedre - Scénographie : Charlotte Arnaud, Sarah Garibarg - Prise de vue : Pierre Fremont, Sarah Garibarg, Baptiste Goulayba, Sullivan Corredo, Tina Teyssedre

Jeudi 13 octobre



Controverses en action médiablab de Sciences Po

Clémence Seurat, Thomas Tari et Robin de Mourat (médiablab) ont partagé un terrain d'enquête avec des habitant·es de Sevrans autour des 32 hectares du terrain agricole de l'Illocteleux-Pont Blanc qui ont falli héberger une vague de surf. À partir de récits, d'histoires locales, de visites de terrain, de rencontres, le groupe a dressé une cartographie et une description de ce site afin de mieux en repérer les enjeux. Une première restitution de l'enquête est présentée en exclusivité pour la biennale dans une création radiophonique.

- 19h30 - Jardins biologiques Aurore - allée des chèvrefeuilles
- Gratuit, sur réservation - Attention, jauge limitée.

Avec Clémence Seurat, Thomas Tari, Robin de Mourat (médiablab) - Invité·es : Lamri Guénucho, Dusan Kadic, Dauren Omarov, Cécile Mattoing, Benoît Verpe - Participants : Hélène Raemy, Souhila Kadri, Jean-Luc Jacquot, Aicha Dardas, Claude Chauvet, Gisela Chauvet, Stephan Lardic, Claudine Parry, Flavio Fernandes, Pierre Lorgeau, Zahia Buchere, Francis Redon - Création sonore : Charlotte Imbaud



L'Odyssée à Sevrans
La Poudrerie et l'Ourcq Can'Ohe Club

Depuis 2020, La Poudrerie s'associe à l'Ourcq Can'Ohe Club Sevrans pour participer à L'Odyssée. Le chantier naval a fédéré plus de 200 participant·es autour de la construction d'une embarcation et de la création d'une parade spectaculaire sur le canal de l'Ourcq mise en scène par Valérie Suner. Le chantier de l'édition 2022 est présenté avec un film et une exposition participative sous la direction d'Anatolie Klingberg.

- 19h30 - Ourcq Can'Ohe Club Sevrans - 31b, bd de la République
- Gratuit, sur réservation. Attention, jauge limitée.

Équipes artistiques et techniques - Mise en scène : Valérie Suner - Assistant·e à la mise en scène : Nathan Vaune - Design et conception : Anatolie Klingberg - Chorégraphie : Jean-Charles Di Zazzo - Direction technique et création lumière : Laurent Béal - Musique : Frédéric Robin (alto), Laura Robin (piano) - Clavier : Clémentine de Montpau, dirigé par Sylvain Cartigny et Mathieu Bauer et Éléonore Auzou-Combes - Les danseuses contemporaines et l'harmonie municipale du Conservatoire Louis Kervéran de Sevrans - Création des lanternes C&S Les Poudreries, dirigée par Elsa Kartoubay avec les écoles de Sevrans - Réalisation vidéo La Scop des Salles Gosses. Avec la participation de l'Ourcq Can'Ohe Club Sevrans, Rougement Solidarité, Potenti'elles Cité, Association des Randonneurs Sevrans, Association Défendre Ensemble Sevrans Sud, Roller Club de Sevrans, Foyer de la Villa, Karo Judo Kai Sevrans, Ais et Chemins, Foyer des Temps Modernes, Full Contact Sevrans, Compagnie d'Arc de Sevrans, Conservatoire Louis Kervéran de Sevrans, DarkTraining Sevrans, Foyer d'Accueil Médicalisé Les Nyssots de Tremblay-en-France, les services de la Ville de Sevrans en particulier le service culturel, Sevrans-Séniors, le service des sports, le service des Relations publiques.

Vendredi 14 octobre



Nos cœurs en Terre
David Wahl et Olivier de Sagazan

Et si les dernières découvertes scientifiques révélèrent des liens inattendus et poétiques entre les espèces minérales et les écosystèmes biologiques ? David Wahl (comédien et metteur en scène) et Olivier de Sagazan (sculpteur) proposent avec *Nos cœurs en terre* une performance poétique autour de la vie des pierres, présentée pour l'occasion sur le site de production de briques en terre crue, Cycle Terre.

- 20h - Cycle Terre - 2 bis, rue Paul Langevin
- Gratuit, sur réservation

Conception et réalisation : David Wahl et Olivier de Sagazan - Texte : David Wahl - Mise en scène : Gisèle Hausenmann - Lumière : Jérôme Delpierre - Régie générale : Anne Wagner - Régie son : Sébastien Villeroz - Production Incipit - Coproduction : SACD, Festival d'Avignon, Le Quartz - Scène nationale de Brest, Théâtre du Champ au Roy - Guingamp Avec l'aide de la Ville de Brest, la Région Bretagne, du Conseil départemental du Finistère - DRAC Bretagne dans le cadre du Plan de relance 2022 et de l'ONX, Théâtre de Saint Hériault, Scène conventionnée d'intérêt national Art et Création pour la danse et les arts du cirque pour la reprise 2022/2023 - Avec le soutien du CENTQUATRE-PARIS

Samedi 15 octobre



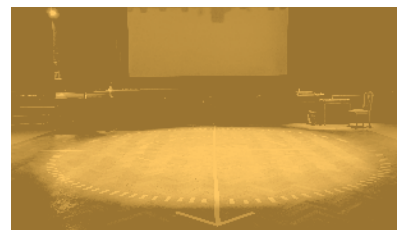
Journée de clôture avec Où atterrir ?

9h - 13h : Rencontre et débats
La Poudrerie, l'Observatoire des Politiques Culturelles et Ishyo Arts Centre vous proposent une matinée d'échanges et de réflexion collective, qui mettra en regard et en partage les expériences de création artistique participative.

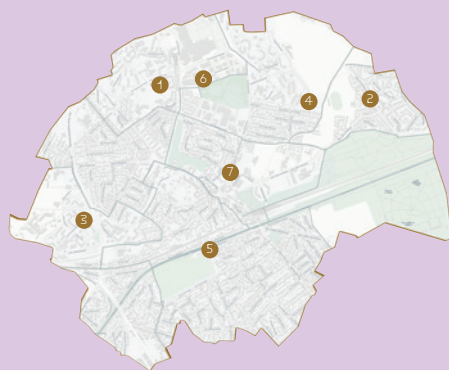
15h-18h : Atelier-spectacle Où atterrir ?
Le collectif Où atterrir ? mène des ateliers à Sevrans depuis le mois de octobre avec un groupe d'habitantes, deux classes du lycée Blaise Cendrars et un groupe du conservatoire Louis Kervéran. Accompagnés des Épopées (ensemble musical et lyrique), le collectif vous invite à découvrir la restitution de ce travail.

- Salle des fêtes de Sevrans - 9, rue Gabriel Péri
- Gratuit, sur réservation
- Possibilité de se restaurer sur place entre 13h et 15h

Direction artistique : Jean-Pierre Sevros, Chloé Latour, Chantal Latour - Avec la participation de Loriel Montezano, Hélène Raemy, Jean-François Bacon, Karima Malli, Aicha Dardas, Pascale Lévesque, Maria Luisa Alfonso, Gisela Chauvet, Cécile Roy, Marie-Thérèse Geoffroy, Delphine Clement, Claude Chauvet - Scénographie et vidéo : Françoise Henry, Les épopées



Les Rencontres vous invitent à vous déplacer dans toute la ville !



- 1. Micro-Folie de Sevrans**
14, avenue Dumont d'Urville
Petit Kesho mardi 11 octobre
- 2. Quartier des Sablons**
Représentation à domicile d'*Une vague dans la ville* mercredi 12 octobre
- 3. Médiathèque l'@telier**
27, rue Pierre Brocasselette
Sevrans, la Terre et le banquet mercredi 12 octobre
- 4. Jardins biologiques Aurore**
allée des chèvrefeuilles
Controverses en action jeudi 13 octobre
- 5. Ourcq Can'Ohe Club Sevrans**
31b, boulevard de la République
L'Odyssée à Sevrans jeudi 13 octobre
- 6. Cycle Terre**
2 bis, rue Paul Langevin
Nos cœurs en terre vendredi 14 octobre
- 7. Salle des fêtes de Sevrans**
9, rue Gabriel Péri
Journée de clôture du festival samedi 15 octobre

Infos et réservations au 01 41 52 43 34 ou à contact@lapoudrierietheatre.fr www.lapoudrierietheatre.fr

